

GIULIANO MAZZUOLI MANIPOLO

左/レジン(樹脂)製ボールペン(マ
ットブラック仕様)、¥21,000。右/
アルミニウム製ボールペン(ポリッ
シュ仕様)。¥23,100(ノーブル・スタ
イリング ☎03・5775・1866)

ジュリアーノ・マッツォーリとい
う、生粋のイタリア人デザイナー
をご存じだろうか。
彼は1946年、フィレンツェ郊
外のトスカーナ地方に生まれ、現
在もこの地を離れず、アトリエを
構えている。2005年にスイスで
催された世界時計博「バーゼル・ワ
ールド2005」では、古い血圧計
がモチーフの厚いシリンドラーケー
ス型の腕時計「マノメトロ」を発表
し、日本でも時計通の間で話題に。

そんなマッツォーリが手掛けた、
最新ステーションナリーが写真の「マ
ニポロ」。斬新なデザインはもとよ
り、要注目なのはグリップ部に施
した形状。金属スティックを何度
も削り直し、万人の理想形と思え
る筆記ポジションを獲得している
のだ。
手にして驚いたが、指先とのフ
ィット感が抜群によい。このため机
上に転がして眺めてよし、使って
満足。持つ喜びを複合的に感じる

ことができ、リーズナブル感も倍
増する。
なお「マニポロ」とは、イタリア
語の「Manipolare」(操作する)と
いう単語に由来する。ここで紹介
する素材やディテール違いのボール
ペンのほかに、アルミニウム製ボ
ディのポリッシュ及びブラッシュ(艶
消し)仕様のペンシルもある。用途
別にセレクトし、自慢のステーシ
ョンナリーコレクションに加えてみ
てはいかがだろうか。

ジュリアーノ・マッツォーリのボールペン
近未来的なフォルムを有し
フィット感にも優れる

書き味に優れ、机上のオブジェとしても秀逸なる
デザイン性を十分に堪能することができてしまう。
そんなイタリア発の最新ステーションナリーをスクープ!

万人にフィットする筆記ポジ
ションをつくり出すことにより、だ
れでも美しい書き姿に

